
LARGOMETRAJE

formato 16 mm

EMBAJADA DEL JAPON
Centro Cultural e Informativo
Noviembre, 2014

1o.

Todas las películas se podrán prestar a Escuelas, Universidades, Centros Culturales, Instituciones, Dependencias Gubernamentales y Asociaciones

2o.

Deberán contar con proyector de 16 mm. y proyectista que sepa manejar correctamente las películas.

3o.

Los solicitantes deberán presentar una carta solicitud debidamente membretada, con teléfono y dirección de la Institución, en donde se explique el motivo por el cual se están solicitando las películas, nombre completo y fotocopia de una identificación vigente de la persona encargada de recoger y devolver el material. La carta deberá ser sellada y firmada por el director, presidente o persona que tenga a cargo la Institución. En caso de cambio de domicilio o teléfono, éste deberá ser notificado a la Embajada.

4o.

El número máximo de películas en préstamo será de cinco, las cuales deberán ser reservadas con un mes de anticipación.

5o.

El plazo ordinario del préstamo será por una semana para el Distrito Federal y área metropolitana, prorrogables en caso de ser notificados oportunamente. Para los usuarios foráneos el plazo máximo es de dos semanas, además de que las películas deberán ser recogidas dentro del horario de atención al público, de lunes a viernes de 9:30 a 13:00 hrs. y de 15:30 a 18:00 hrs., directamente en el Centro Cultural e Informativo de la Embajada del Japón (Paseo de la Reforma No. 295, 3er. Piso, Col. Cuauhtémoc, c.p. 6500, México, D.F.) y ser entregadas a el mismo ya que no contamos con el servicio de envío.

6o.

Los solicitantes deberán llenar un reporte final que se les entregará en la Embajada y enviarlo junto con las películas cuando sean devueltas.

7o.

Los solicitantes deberán entregar el material en la fecha que se les indique. En caso contrario, se hará la suspensión temporal del servicio, quedando a discreción de esta Embajada el hacer la suspensión definitiva.

8o.

Cuando la película llegue a romperse deberá notificarse a la Embajada y **no** pegarla con cinta adhesiva. En caso de daño, pérdida o robo del material, el solicitante tendrá que pagar el importe de éste de acuerdo con la cuota que fije la Embajada.

9o.

La Embajada no presta proyectores ni demás accesorios.

10o.

Las películas de largometraje de esta Embajada, son únicamente para su difusión, por lo tanto queda PROHIBIDO EXHIBIR LAS PELICULAS EN SALAS COMERCIALES O CON FINES LUCRATIVOS. Tampoco podrán ser reproducidas en las televisoras comerciales.

11o.

SE PROHIBE COPIAR TOTAL O PARCIALMENTE LAS PELICULAS.

12o.

La solicitud de préstamo es intrasferible, por lo tanto por ningún motivo se podrá prestar el material fílmico a terceros.

13o.

El período de préstamo será del 4 de enero al 15 de diciembre de cada año.

Para cualquier consulta sobre préstamo de nuestro material fílmico, favor de comunicarse al (55)5531-2501 con la Srita. YURI OTANI de lunes a viernes, de las 9:30 a 13:00 hrs. y de 15:30 a 18:00 hrs.

LISTA DE PELICULAS DE LARGOMETRAJE - 16 mm -

No.	TITULO	DIRECTOR	AÑO	TIEMPO
1	LEYENDA UGETSU／雨月物語	KENJI MIZOGUCHI／溝口健二	1953	97 min.
2	怪談雪女郎			
3	CON EL CORRER DEL TIEMPO／日も月も	NOBURU NAKAMURA／中村 登	1969	92 min
4	LO QUE ES EL AMOR／愛ってなんだろう	JO HIROSE／広瀬 じょう	1973	100 min
5	MUERTE EN DOS ESPADAS／真剣 勝負	TOMU UCHIDA／内田 吐夢	1971	76 min
6	DEL MAR A LA CASA／故 郷	YOJI YAMADA／山田 洋次	1972	96 min
7	CANCION DE TSUGARU／津軽じょんがら節	KOICHI SAITO／斉藤 耕一	1973	103 min
8	AMISTAD／友情	AKIRA MIYAZAKI／宮崎 晃	1975	92 min
9	ESTRELLITA DE LA FELICIDAD／しあわせの一番星	SHIGEYUKI YAMANE／山根 茂之	1974	86 min
10	NIÑOS Y CARPAS／鯉のいる村	SEIJIRO KAMIYAMA／神山 征二郎	1974	60 min
11	DURA ES LA VIDA DEL HOMBRE／男はつらいよ 夕焼け 小焼け	YOJI YAMADA／山田 洋次	1976	112 min
12	AL FILO DEL ALBA／朝やけの詩	KEI KUMAI／熊井 啓	1973	133 min
13	PAÑUELO AMARILLO／幸せの黄色いハンカチ	YOJI YAMADA／山田 洋次	1977	108 min
14	OGIN -AMOR Y FE／お吟 様	KEI KUMAI／熊井 啓	1978	116 min
15	VENGANZA DULCE／霧の旗	KATSUMI NISHIKAWA／西河 克巳	1977	96 min
16	AMIGOS SILENCIOSOS／ああ声なき友	TADASHI IMAI／今井 正	1972	105 min
17	DAFNE／沈丁花	HIROKI CHIBA／千葉 泰樹	1966	100 min
18	LOS NIÑOS AVENTUREROS／走れトマト	KOJI OKAMOTO／岡本 孝二	1978	86 min
19	LA GOZE ORIN／はなれ瞽女おりん	MASAHIRO SHINODA／篠田 正浩	1977	118 min
20	¡ HIJO MIO ¡ ¡ HIJO MIO ¡ ／衝動殺人息子よ	KEISUKE KINOSHITA／木下 恵介	1979	130 min
21	EL PASO NOMUGI／ああ野麦峠	SATSUO YAMAMOTO／山本 薩夫	1979	154 min
22	MARIDO DE ENFERMERA／看護のおやじかんばる	SEIJIRO KOYAMA／神山 征二郎	1980	115 min
23	UNA PAREJA PRECOZ／とんだカップル	SHINJI SOMAI／祖米 慎二	1980	106 min
24	¡ FELIZ CUMPLEAÑOS MADRE ! ／お母さんの通信簿	KAZUNARI TAKEDA／武田 一成	1980	97 min
25	FLORES DE HIBISCO／男はつらいよ ハイビスカスの花	YOJI YAMADA／山田 洋次	1980	104 min
26	SAMURAI DEL SHOGUN／柳生一族の陰謀	KINJI FUKASAKU／深作 欣二	1978	130 min
27	NORIKO／典子は今	ZENZO MATSUYAMA／松山 善三	1981	117 min
28	LA ESTACION／駅・STATION	YASUO FURUHATA／降旗 康男	1981	132 min
29	TUMBA Y CRISANTEMOS／野菊の墓	SHIN ICHIRO SAWAI／沢井 信一郎	1981	90 min
30	HORTENCIAS Y AMOR PARA TORA／男はつらいよ	YOJI YAMADA／山田 洋次	1982	110 min
31	EL CAIDO／蒲田行進曲	FUKASAKU KINJI／深作 欣二	1982	108 min
32	LA BANDERA DEL SAMURAI／風林火山	HIROSHI INAGAKI／稲垣 浩	1969	165 min
33	EL PASADO LO PERSIGUE／飢餓海峡	TOMU UCHIDA ／ 内田 吐夢	1964	182 min

No.	TITULO	DIRECTOR	AÑO	TIEMPO
34	LAS GEMELAS DE KYOTO／古都	NOBORU NAKAMURA／中村 登	1963	106 min
35	YO SOY TU, TU ERES YO／転校生	NOBUHIKO OBAYASHI／大林 宣彦	1982	112 min
36	AMORES DEL VIAJERO TORA／男はつらいよー旅と女と寅次郎	YOJI YAMADA／山田 洋次	1983	101 min
37	PATRIA CHICA／ふるさと	SEIJIRO KOYAMA／神山 征二郎	1983	106 min
38	DEJANDO A ESTE NIÑO／この子を残して	KEISUKE KINOSHITA／木下 恵介	1983	127 min
39	MUERTE EN DOS ESPADAS／真剣勝負	TOMU UCHIDA／内田 吐夢	1971	76 min
40	LEYENDA UGETSU／雨月物語	KENJI MIZOGUCHI／溝口 健二	1953	97 min
41	TORA EN BONZO／男はつらいよ 口笛を吹く寅次郎	YOJI YAMADA／山田 洋次	1985	101 min
42	OHAN／おはん	ICHIKAWA KON／市川 金崑	1984	112 min
43	APASIONADA／序の舞	SADAO NAKAJIMA／中島 貞夫	1984	139 min
44	AIKO A LOS 16 AÑOS／アイコ十六歳	AKIYOSHI IMASEKI／今関 あきよし	1985	98 min
45	LA JUVENTUD DE LA POSGUERRA／瀬戸内野球少年団	MASAHIRO SHINODA／篠田 政浩	1985	143 min
46	MI PADRE Y YO／ボクのおやじとボク	TOSHI NAKAHARA／中原 俊	1985	90 min
47	LIBRETA DE CALIFICACIONES／先生の通信簿	KAZUNARI TAKEDA／武田 一成	1977	93 min
48	LUZ Y BRISA, NORIKO Y CORAL, YO CRUCE LOS PIRINEOS／光と風のきずな	KIYOSHI UEDA／上田偉姉	1985	110 min
49	OTOÑO GRIS／花一間目	TOSHIYA ITO／伊東 俊也	1986	125 min
50	VIAJERO POR EL TIEMPO／時をかける少女	NOBUHIKO OBAYASHI／大林 宣彦	1983	104 min
51	LA TRAGEDIA “W”／Wの悲劇	SHIN ICHIRO SAWAI／澤井 信一郎	1984	108 min
52	TE ESPERAMOS AKIRA／待ってました転校生	KATSUHIKO FUJII／藤井 克彦	1985	97 min
53	TORA DE MARIANERO MATRIMONIAL／男はつらいよー恋愛塾	YOJI YAMADA／山田 洋次	1985	108 min
54	TRISTONA／さびしんぼ	NOBUHIKO OBAYASHI／大林 宣彦	1985	114 min
55	HISTORIA DE YAMASHITA／山下少年物語	ZOUKEI MATSUBAYASHI／松林 宗恵	1985	101 min
56	EL REGRESO DE CARMEN／カルメン故郷に帰る	KEISUKE KINOSHITA／木下 恵介	1951	86 min
57	TARDE DE OTOÑO／秋刀魚の味	YASUJIRO OZU／小津 安二郎	1962	113 min
58	CANCION DEL CABALLITO PRIMAVERAL／春駒のうた	SEIJIRO KOYAMA／神山 征二郎	1985	108 min
59	HISTORIA DE UN ELEFANTE／子象物語	RYO KINOSHITA／木下 亮	1986	106 min
60	AVENTURA EXTRAMARITAL／ウホッホ探検隊	KICHITARO NEGISHI／根岸 吉太郎	1986	106 min
61	GRANDES ALEGRÍAS Y PEQUEÑAS TRISTEZAS／新・喜びも悲しみも幾歳月	KEISUKE KINOSHITA／木下 恵介	1986	135 min
62	DISCURSO CONGRATULATORIO／祝辞	TOMIO KURIYAMA／栗山 富夫	1986	91 min
63	NAOMI UEMURA, EL AVENTURERO／植村直巳物語	JUNYA SATO／佐藤 純彌	1986	140 min
64	DE SHIMABATA CON AMOR／男はつらいよー柴又より愛をこめて	YOJI YAMADA／山田 洋次	1986	102 min
65	LA VIDA DE DON MATSUGORO／ドン松語郎の生活	SHIN-ICHI NAKATA／中田 新一	1986	102 min
66	CIELO Y TIERRA DEL CINE／キネマの天地	YOJI YAMADA／山田 洋次	1986	117 min
67	CUANDO TU BRILLES／君が輝く時	TOKIHISA MORIKAWA／森川 時久	1985	102 min

No.	TITULO	DIRECTOR	AÑO	TIEMPO
68	LAS ENAMORADAS／恋する女たち	KAZUKI OOMORI／大森 一樹	1986	98 min
69	JIRO／次郎物語	TOKIHISA MORIKAWA／森川 時久	1987	110 min
70	DESDE ENTONCES／それから	YOSHIMITSU MORITA／森田 芳光	1985	130 min
71	GEN EL DESCALZO／はだしのゲン	MAMORU MASAKI／真崎 守	1983	110 min
72	EL RIO DE LUCIERNAGAS／螢川	EIZO SUGAWA／須川 英三	1987	115 min
73	ARBOLES QUE CAEN／落葉樹	KANETO SHIDO／新藤 兼人	1986	105 min
74	ADIOS MUJERES／さよならの女たち	KAZUKI OOMORI／大森 一樹	1987	92 min
75	RECUERDOS PARA TI／ラブ・ストーリーを君に	SHIN-ICHIRO SAWAI／澤井 信一郎	1988	104 min
76	HACHI-KO／ハチ公物語	SEIJIRO KAMIYAMA／神山 征二郎	1987	108 min
77	TORA VIAJA AL NORTE／男はつらいよ－知床慕情	YOJI YAMADA／山田 洋次	1987	107 min
78	LA DAMA DE LAS CAMELIAS／椿姫	YOSHITAKA ASAMA／朝間 義隆	1988	95 min
79	MAÑANA／TOMORROW / 明日	KAZUO KUROKI／黒木 和雄	1988	105 min
80	BUSU	JUN ICHIKAWA／市川 準	1987	95 min
81	VAMOS A ESQUIAR／私をスキーにつれてって	YASUO BABA／馬場 康夫	1987	98 min
82	UN VERANO CON FANTASMAS／異人たちの夏	NOBUHIKO OOBAYASHI／大林 宣彦	1988	109 min
83	EL MUNDO DEL OSO／イタズ－熊	TOSHIO GOTO／後藤 俊夫	1987	117 min
84	LA CAPA DE CRISTAL／風の又三郎	SHUNYA ITO／伊東 俊也	1989	107 min
85	TSURU／つる	KON ICHIKAWA／市川 崑	1988	93 min
86	UNA PROMESA／人間の約束	KIJU YOSHIDA／吉田 喜重	1986	124 min
87	TUMBA DE LUCIERNAGA／火垂るの墓	ISAO TAKAHATA／高畑 勲	1988	88 min
88	REVOLVER／リボルバー	TOSHIYA FUJITA／藤田 敏八	1988	115 min
89	ROCK REQUIEM／ロックよ 静かに流れよ	SHUN-ICHI NAGASAKI／長崎 俊一	1988	100 min
90	GOLPE DECISIVO／どついたるねん	JUNJI SAKAMOTO／阪本 順治	1990	90 min
91	MUERTE DE LOS MAESTROS DEL TE SEN RIKYU／千利休－本學坊遺文	KEI KUMAI／熊井 啓	1989	107 min
92	DOS AMIGOS／あ・うん	YASUO FURUHATA／降旗 康夫	1989	114 min
93	CASA MODELO SOBRE ARENA／砂の上のロビンソ	JUN-ICHI SUZUKI／すずきじゅにち	1989	105 min
94	DURA ES LA VIDA DEL HOMBRE－MI TIO／男はつらいよ・ぼくの伯父さん	YOJI YAMADA／山田 洋次	1990	108 min
95	LEYES UNIVERSALES／宇宙の法則	KAZUYUKI IZUTSU／井筒 和幸	1990	120 min
96	UNA PAGINA DE VERANO／夏のページ	YOSHIHIRO OIKAWA／及川 善弘	1990	92 min
97	SANDIA DE PEKIN／北京的西瓜	NOBUHIKO OOBAYASHI／大林 宣彦	1989	135 min
98	TAKESHI (TIEMPO DE NIÑO) ／少年時代	MASAHIRO SHINODA／篠田 政浩	1990	117 min
99	VACACIONES DE TORA／男はつらいよ・寅次郎の休日	YOJI YAMADA／山田 洋次	1990	105 min
100	RAINBOW KIDS／大誘拐	KIHACHI OKAMOTO／岡本 喜八	1991	119 min
101	KAORU APRENDE A NADAR／バタアシ金魚	JOJI MATSUOKA／松岡 錠司	1990	95 min

No.	TITULO	DIRECTOR	AÑO	TIEMPO
102	TSUGUMI／つぐみ	JUN ICHIKAWA／市川 準	1990	105 min
103	SUBE AL CIELO DE TOKYO／東京上空いらしゃいませ	SHINJI SOMAI／相米 慎二	1990	108 min
104	GRITO DE LA MUCHEDUMBRE／遙かなる甲子園	YUTAKA OOSAWA／大澤 豊	1990	90 min
105	LA ESPINA DE MORIR／死の棘	KOHEI OGURI／小栗 康平	1990	115 min
106	LA MANO PALIDA／白い手	SEIJIRO KOYAMA／神山 征二郎	1990	100 min
107	EL PASAJE A JAPON／福沢諭吉	SHIN-ICHIRO SAWAI／澤井 信一郎	1991	123 min
108	MIS HIJOS／息子	YOJI YAMADA／山田 洋次	1991	121 min
109	EL INCOMPETENTE／無能の人	NAOTO TAKENAKA／竹中 直人	1991	110 min
110	ESCENAS EN EL MAR／あの夏いちばん静かな海	TAKESHI KITANO／北野 武	1991	101 min
111	EL RIO SHIMANTO／四万十川	HIDEO ONCHI／恩地 日出夫	1991	111 min
112	SUMI SI, SUMO NO／シコふんじゃった	MASAYUKI SUO／周防 正行	1992	104 min
113	NOSOTROS TODOS VIVITOS／僕らはみんなあ生きている	YOJIRO TAKITA／滝田 洋二郎	1993	115 min
114	ASESINATO EN ACEITE INFERNAL／女殺油地獄	HIDEO GOSHA／五社 英雄	1992	113 min
115	LEJANO ATARDECER／遠き落日	SEIJIRO KOYAMA／神山 征二郎	1992	119 min
116	RESPLANDECE／きらきらひかる	JOJI MATSUOKA／松岡 錠司	1992	103 min
117	LA CARRERA DE KOHEI／福本耕平かく走りき	SUGURU KUBOTA／久保田 傑	1992	113 min
118	KODAYU／おろしや国酔夢譚	JUNYA SATO／佐藤 純彌	1992	125 min
119	RIO SIN PUENTE／橋のない川	YOICHI HIGASHI／東 陽一	1992	139 min
120	TODO BAJO LA LUNA／月はどっちにでている	YOICHI SAI／崔 洋一	1993	109 min
121	SONATINE／ソナチネ	TAKESHI KITANO／北野 武	1993	94 min
122	EL TRASLADO／お引越し	SHINJI SOMAI／相米 慎二	1993	124 min
123	QUE AZUL ES EL CIELO／空がこんなに青いわけがない	AKIRA EMOTO／柄本 明	1993	94 min
124	SONATA DE AMOR LA HISTORIA DE RENTARO／わが愛のうた滝廉太郎物語	SHINICHIRO SAWAI／澤井 信一郎	1993	125 min
125	NACE UN FUNDADOR DE RELIGION／教 祖 誕 生	TOSHIHIRO TENMA／天満 敏広	1993	95 min
126	EN LA AGENDA LA PESCA／釣りバカ日誌(スペシャル)	AZUMA MORISAKI／森崎 東	1994	106 min
127	PERSONAS EN MIEDO／怖がる人々	MAKOTO WADA／和田 誠	1994	118 min
128	800 TWO LAP RUNNERS	RYUICHI HIROKI／廣木 隆一	1994	110 min
129	EL FANTASMA DE LA TABERNA／居酒屋ゆうれい	TAKAYOSHI WATANABE／渡邊 孝好	1994	112 min
130	DE VACACIONES CADA DIA／毎日が夏休み	SHUSUKE KANEKO／金子 修介	1994	94 min
131	ESTA VENTANA ES TUYA／この窓は君のもの	TOMOYUKI FURUMAYA／古厩 智之	1994	95 min
132	TORA SAN AL RESCATE／男はつらいよ・寅次郎紅の花	YOJI YAMADA／山田 洋二	1995	110 min
133	LA CARTA MAS BREVE A LA MADRE／日本一短い 母への手紙	SHIN ICHIRO SAWAI／澤井 真一郎	1995	112 min
134	KAMIKAZE TAXI	MASATO HARADA／原田 眞	1995	150 min
135	GAMERA. LA GUERRA DE LOS MONSTRUOS／ガメラ大怪獣空中決戦	SHUSUKE KANEKO／金子 修介	1995	95 min

No.	TITULO	DIRECTOR	AÑO	TIEMPO
136	MAÑANA／あした	NOBUHIKO OBAYASHI／大林 宣彦	1995	142 min.
137	TREN NOCTURNO A LAS ESTRELLAS／わが心の銀河鉄道 宮沢賢治物語	KAZUKI OMORI／大森 一樹	1996	111 min.
138	SU SONRISA EN MI ALMA／微笑みを抱きしめて	SETO IWAOKA／瀬藤 祝	1996	97 min.
139	ESCUELA (parte II) ／学校 II	YOJI YAMADA／山田 洋次	1996	122 min.
140	EL IRIS EN LA MANO／虹をつかむ男	YOJI YAMADA／山田 洋次	1996	120 min.
141	RESTAURANTE ENCANTADO／新・居酒屋ゆうれい	TAKAYOSHI WATANABE／渡邊 孝好	1996	114 min.
142	KIDS RETURN／キッズ・リターン	TAKESHI KITANO／北野 武	1996	108 min.
143	TORRES ELECTRICAS, LINEA MUSASHINO／鉄塔武蔵野線	NAOKI NAGAO／長尾 直樹	1997	115 min.
144	EL MISTERIO DE LA ESCUELA／学校の怪談	HIDEYUKI HIRAYAMA／平山 秀幸	1995	101 min.
145	SECUESTRO／誘 拐	TAKAO OKAWARA／大河原 孝夫	1997	110 min.
146	JARDIN SECRETO／秘密の花園	SHINOBU YAGUCHI／矢口 史靖	1997	84 min.
147	¡AH, LA PRIMAVERA! ／あ、春	SHINJI SOMAI／相米 慎二	1998	100 min.
148	DANDOLO TODO／がんばっていきましょい	ITSUMICHI ISOMURA／磯村 一路	1998	120 min.
149	AGUACERO DE FIN DE OTOÑO／時雨の記	SHINICHIRO SAWAI／澤井 信一郎	1998	116 min.
150	ATADURAS／絆	KICHITARO NEGISHI／根岸 吉太郎	1998	123 min.
151	NODO-JIMAN／のど自慢	KAZUYUKI IZUTSU／井筒 和幸	1999	112 min.
152	EL AMOR DE NABBIE／ナビィの恋	YUJI NAKANE／中江 祐司	1999	92 min.
153	UNA VEZ EN OSAKA...／大阪物語	JUN ICHIKAWA／市川 準	1999	119 min.
154	AQUÍ Y AHORA／どこまでもいこう	AKIHIKO SHIOTA／塩田 明彦	1999	74 min.
155	ADRENALINA EN LAS VENAS／アドレナリンドライブ	SHINOBU YAGUCHI／矢口 史靖	1999	112 min.
156	ESCUELA ENCANTADA 4／学校の怪談4	HIDEYUKI HIRAYAMA／平山 秀幸	1999	99 min.
157	PRIMER AMOR／はつ恋	TETSUO SHINOHARA／篠原 哲雄	1999	115 min.
158	JUVENILE／ジュブナイル	TAKASHI YAMAZAKI／山崎 貴	2000	100 min.
159	LA CARA／顔	JUNJI SAKAMOTO／阪本 順治	2000	123 min.
160	CHIFLADO POR LA PESCA／釣りバカ日誌イレブン	KATSUhide MOTOKI／本木 克英	2000	112 min.
161	HUSH!／ハッシュ!	RYOSUKE HASHIGUCHI／橋口 亮輔	2001	135 min.
162	KAZA-HANA／風 花	SHINJI SOMAI／相米 慎二	2001	116 min.
163	WATERBOYS／ウォーターボーイズ	SHINOBU YAGUCHI／矢口 史靖	2001	94 min.
164	CIRCUITO／回 路	KIYOSHI KUROSAWA／黒沢 清	2001	118 min.

中南米フィルム・ライブラリー

No.	TITULO	DIRECTOR	AÑO	TIEMPO
*158	EL SAMURAI CREPUSCULAR／たそがれ清兵衛	YOJI YAMADA／山田 洋二	2002	129 min.
*159	GOMEN／ごめん	SHIN TOGASHI／富樫 森	2002	103 min.
*160	AIKI	DAISUKE TENGAN／天願 大介	2002	119 min.
*162	AL SACAR LA ULTIMA ESPADA／壬生義士伝	YOJIRO TAKITA／滝田洋二郎	2003	138 min.
*163	ROBOTON／ロボコン	TOMOYUKI FURUMAYA／古厩 智之	2003	119 min.
*164	MI GRANPA／わたしのグランパ	YOICHI HIGASHI／東 陽一	2003	113 min.
*165	EL VERANO DE UN NIÑO EN 1945／美しい夏キリシマ	KAZUMASA KUROKI／黒木 和雅	2002	118 min.
*166	LA HOJA OCULTA／隠し剣 鬼の爪	YOJI YAMADA／山田 洋二	2004	132 min.
*167	SWING GIRLS／スウィングガールズ	SHINOBU YAGUCHI／矢口 史靖	2004	105 min.
*168	EL ROSTRO DE JIZO／父と暮らせば	KAZUMASA KUROKI／黒木 和雅	2004	99 min.
*169	HINOKIO	TAKAHIKO AKIYAMA	2005	111 min.
*170	VENCEREMOS ALGUN DIA／パッチギ！	KAZUYUKI IZUTSU	2004	119 min.
*171	THE VILLEGGE ALBUM／村の写真集	MITSUHIRO MIHARA	2004	111 min.
*172	ALWAYS / ALWAYS 三丁目の夕日	TAKASHI YAMAZAKI / 山崎 貴	2005	133 min.
*173	AMOR Y HONOR / 武士の一分	YOJI YAMADA / 山田 洋次	2006	121 min.
*174	LA NIÑA QUE SALTA EN EL TIEMPO / 時をかける少女(アニメ)	MAMORU HOSODA/細田 守	2006	99 min.
*175	DIAS DE VERANO CON COO / 河童のクウと夏休み	KEIICHI HARA / 原 恵一	2007	138 min.
*176	MEGANE (las gafas) / めがね	NAOKO OGIGAMI / 荻上 直子	2007	106 min.
*177	PACCHIGI! Amor y Paz / パッチギ！ Love & Peace	KAZUYUKI IZUTSU / 井筒 和幸	2007	127 min.
*178	MADRECITA	YOJI YAMADA / 山田 洋二	2008	133 min.
*187	LA CUMBRE / 剣岳 点の記 (Formato: 35 mm)	DAISAKU KIMURA / 木村 大作	2009	139 min.

No.	TITULO	DIRECTOR	AÑO	TIEMPO
*161	BOSQUE ESCUELA / 森の学校	YOSHIHARU NISHIGAKI / 西垣吉春	2002	108 min.
*179	5 CENTIMETROS POR SEGUNDO	MAKOTO SHINKAI / 新海 誠	2007	63 min.
*180	EL LUGAR PROMETIDO EN NUESTRA JUVENTUD	MAKOTO SHINKAI / 新海 誠	2004	91 min.
*181	OSAKA HAMLET / 大阪ハムレット	FUJIRO MITSUISHI / 光石 富士朗	2008	107 min.
*182	SANPEI 'EL KAPPA' - UN DUENDE DEL RÍO - / カッパの三平	TOSHIO HIRATA / 平田敏夫	1992	90 min.
*183	EL PAJARO AZUL / 青い鳥	KENJI NAKANISHI / 中西 健二	2008	105 min.
*184	VUELO FELIZ / ハッピーフライト	SHINOBU YAGUCHI / 矢口 史靖	2008	103 min.
*185	LA ESPOSA DE VILLON / ヴィヨンの妻ー桜桃とタンポポー	KICHITARO NEGISHI / 根岸吉太郎	2009	114 min.
*186	ZEN / 禅	BANMEI TAKAHASHI / 高橋 伴明	2008	128 min.
*188	HANA NO ATO / 花のあと	KENJI NAKANISHI / 中西健二	2009	107 min.
*189	TRES POR EL CAMINO / やじきた道中 てれすこ	HIDEYUKI HIRAYAMA / 平山秀幸	2007	108 min.
*190	ESPOSA DE GEGE / ゲゲゲの女房	TAKUJI SUZUKI / 鈴木卓爾	2010	119 min.
*191	¡CHICAS DE SHODO! / 書道ガールズ!!	RYUICHI INOMATA / 猪股隆一	2010	120 min.
*192	LOS NIÑOS QUE PERSIGUEN LAS VOCES PERDIDAS DE LO PROFUNDO / 星を追う子ども	MAKOTO SHINKAI / 新海誠	2011	116 min.
*193	FERROCARRIL / トロッコ	HIROSHI KAWACHI / 川口浩史	2009	116 min.
*194	EL COCINERO DEL POLO SUR / 南極料理人	SHUICHI OKITA / 沖田修一	2009	125 min.

 Formato DVD*

* Las películas en formato DVD únicamente se prestan y presentan en ciclos de cine o eventos en donde esté presente algún funcionario de la Embajada.